



RÖDA TRÅDEN

MUSIK

ÅK 1–ÅK 5

Årskurs	Centralt innehåll	Bör kunna
ÅK 1	<b>Musicerande och musikskapande</b>	
	Sång i olika former, unison sång, kanon och växelsång	Kunna delta i unison sång och växelsång
	Spel i olika former, ensemblespel	Visa intresse och våga prova på enkelt ensemblespel i någon form.
	Imitation och improvisation med rörelser, rytmer och toner	Kunna klappa/spela i takt samt härma enkla rytmer, rörelser och ljud
	Enkla former av musikskapande till exempel med utgångspunkt i text eller bild	Kunna gestalta ett förutbestämt musikstycke.
	Gestaltning av sånger och berättelser med ljud, rytmer och rörelser	Kunna gestalta sånger med givna eller egna skapade rörelser
	<b>Musikens verktyg</b>	
	Rösten som instrument med variation av rytm, klang och dynamik	Använda rösten till att sjunga starkt/svagt, glatt/sorgset etc.
	Slagverk, stränginstrument och tangentinstrument med variation av rytm, klang och dynamik	Visa intresse och våga prova på olika rytmer på rytminstrument och slagverk Visa intresse och våga prova ett ackord på ukulele.
	Rytm, klang, dynamik och tonhöjd som byggstenar för att musicera och komponera musik	Känna till ljust och mörkt, starkt och svagt
	Musiksymboler, bilder och tecken	Kunna följa enkla gemensamma dirigentrörelser.
	<b>Musikens sammanhang och funktioner</b>	
	Associationer, tankar, känslor och bilder som uppkommer när man lyssnar på musik	Kunna lyssna koncentrerat och göra egna associationer till musikstycken.
	Olika instrument från grupperna blås-, sträng-, tangent- och slagverksinstrument Hur instrumenten låter och ser ut	Känna igen ett fåtal musikinstrument
Musik som knyter an till elevens vardagliga och högtidliga sammanhang	Känna till sånger och visor förknippade med våra traditioner	
ÅK 2	<b>Musicerande och musikskapande</b>	
	Sång i olika former, unison sång, kanon och växelsång	Kunna delta i unison sång, växelsång och kanon
	Spel i olika former	Visa intresse och våga prova enkelt ensemblespel i mer än en form

Årskurs	Centralt innehåll	Bör kunna
ÅK 2	Imitation och improvisation med rörelser, rytmer och toner	Kunna klappa/spela i takt samt härma enkla rytmer, rörelser och ljud Kunna hitta på egna rytmer som gruppen får härma
	Enkla former av musikskapande t.ex. med utgångspunkt i text eller bild	Kunna göra en enkel musiksaga tillsammans med olika instrument.
	Gestaltning av sånger och berättelser med ljud, rytmer och rörelser	Kunna gestalta sånger med givna eller egna skapade rörelser Kunna gestalta en enkel berättelser med ljud
	<b>Musikens verktyg</b>	
	Rösten som instrument med variation av rytm, klang och dynamik	Med rösten kunna gestalta olika känslor
	Slagverk, stränginstrument och tangentinstrument med variation av rytm, klang och dynamik	Kunna delta i rytmorkester Kunna spela enkla melodislingor på ukulele/gitarr/klangspel/tonrör Kunna ett ackord på ukulele och våga prova ett till
	Rytm, klang, dynamik och tonhöjd som byggstenar för att musicera och komponera musik	Kunna höra skillnad mellan starkt/svagt, ljusst/mörkt, puls, känna till dur och moll
	Musiksymboler, bilder och tecken	Kunna skillnaden mellan not och paus
	<b>Musikens sammanhang och funktioner</b>	
	Associationer, tankar, känslor och bilder som uppkommer när man lyssnar på musik	Kunna associera till egna känslor utifrån olika sorters musik
Olika instrument från grupperna blås-, sträng-, tangent- och slagverksinstrument	Känna till att man delar in instrumenten i grupper	
Musik som knyter an till elevens vardagliga och högtidliga sammanhang	Känna till sånger, visor förknippade med våra traditioner	
ÅK 3	<b>Musicerande och musikskapande</b>	
	Sång i olika former, unison sång, kanon och växelsång	Kunna delta i unison sång, växelsång, kanon samt enkel stämsång
	Spel i olika former	Aktivt delta i ensemblespel i flera olika former
	Imitation och improvisation med rörelser, rytmer och toner	Kunna klappa/spela i takt samt härma en något längre rytm- eller tonslinga Kunna hitta på rörelser som gruppen sen får härma

<b>Årskurs</b>	<b>Centralt innehåll</b>	<b>Bör kunna</b>	
<b>ÅK 3</b>	Enkla former av musikskapande till exempel med utgångspunkt i text eller bild	Komponera en mycket enkel melodi på klangspel	
	Gestaltning av sånger och berättelser med ljud, rytmer och rörelser	Kunna gestalta sånger med givna eller egna skapade rörelser Kunna gestalta en enkel berättelser med ljud.	
	<b>Musikens verktyg</b>		
	Rösten som instrument med variation av rytm, klang och dynamik	Med rösten kunna gestalta olika känslor.	
	Slagverk, stränginstrument och tangentinstrument med variation av rytm, klang och dynamik	Kunna delta i rytmorkester Kunna spela enkla melodislingor på ukulele/gitarr/klangspel/tonrör Kunna två ackord på ukulele och byta mellan dessa	
	Rytm, klang, dynamik och tonhöjd som byggstenar för att musicera och komponera musik	Känna till begreppen, rytm, vers, refräng Kunna höra skillnad på dur och moll	
	Musiksymboler, bilder och tecken	Känna till att det finns olika notvärden och paustecken.	
	<b>Musikens sammanhang och funktioner</b>		
	Associationer, tankar, känslor och bilder som uppkommer när man lyssnar på musik	Kunna samtala kring i vilka sammanhang olika sorters musik kan användas	
	Olika instrument från grupperna blås-, sträng-, tangent- och slagverksinstrument	Känna till de olika instrumentgrupperna och något exempel/grupp.	
Musik som knyter an till elevens vardagliga och högtidliga sammanhang	Känna till sånger, visor, däribland nationalsången förknippade med våra traditioner		
<b>ÅK 4</b>	<b>Muscierande och musikskapande</b>		
	Sång, melodispel och ackompanjemang i ensembleform i olika genrer	Kunna delta i gemensam sång i olika genrer och våga pröva sjunga i mindre grupper Kunna spela enkelt melodispel Kunna ackompanjera på gitarr i ensembleform	
	Gehörsmusicerande efter musikaliska mönster, till exempel ackordföljder, perioder och kompmodeller		
	Imitation och improvisation med röst och instrument, rytmer och toner	Kunna härma längre rytm- eller tonslinga Kunna hitta på egna enkla rytm- och tonslingor	
	Musikskapande med utgångspunkt i musikaliska mönster och former,	Kunna göra en enkel melodi till en vers	

Årskurs	Centralt innehåll	Bör kunna
	till exempel ackordföljder och basgångar	
	Musikframföranden	Delta i olika framföranden
	<b>Musikens verktyg</b>	
	Röst- och hörselvård vid musikaliska aktiviteter, till exempel uppvärmningsövningar	Delta i gemensam röstvård som t.ex. uppvärmningsövningar Samtala om hörselvård
	Hälsosamma ljudnivåer och olika typer av musikhörselskydd	Delta i samtal kring hörselvård
	Rösten som instrument för olika vokala uttryck, till exempel sång, jojk och rap	Kunna att rösten används på olika sätt som ett vokalt uttryck
	Ackord- och melodiinstrument, bas och slagverk för melodi- och rytmspel eller för ackompanjemang	Kunna minst två ackord på gitarr Kunna följa en enkel slagverksstämma på jembe
	Rytm, klang och dynamik, tonhöjd, tempo, perioder, taktarter, vers och refräng som byggstenar för att komponera musik i olika genrer	Kunna begreppen rytm, tempo, puls, vers, refräng
	Musiksymboler, grafisk notation, noter och ackordbeteckningar	Kunna helnot, halvnot, fjärdedelsnot och åttondelsnot Kunna skillnad på tredjedelstakt och fjärdedelstakt
	<b>Musikens sammanhang och funktioner</b>	
	Ljudets och musikens fysiska, tanke- och känslomässiga påverkan på människan i olika sammanhang. Hur musik används för påverkan och rekreation och i olika rituella sammanhang	Samtala om hur musiken används i olika sammanhang i vår vardag
	Ord och begrepp som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik	Kunna begreppen rytm, klang, tempo, vers, refräng
<b>ÅK 4</b>	Musik tillsammans med bild, text och dans. Hur olika estetiska uttryck kan samspela	Våga vara med och dansa olika danser/danslekar Måla till musik
	Indelningen i stråk-, blås-, sträng-, tangent- och slagverksinstrument	Kunna uppdelningen av instrument i olika grupper
	Konstmusik, folkmusik och populärmusik från olika kulturer och deras musikaliska karaktärsdrag	Känna till några av de klassiska kompositörerna
<b>ÅK 5</b>	<b>Muscierande och musikskapande</b>	
	Sång, melodispel och ackompanjemang i ensembleform i olika genrer	Kunna delta i gemensam sång i olika genrer och våga pröva sjunga i mindre grupper Kunna spela enkelt melodispel Kunna ackompanjera på gitarr i ensembleform

Årskurs	Centralt innehåll	Bör kunna
		Kunna ackompanjera på piano i ensembleform
	Gehörsmusicerande efter musikaliska mönster, till exempel ackordföljder, perioder och kommodeller	Kunna följa enkla ackordföljder
	Imitation och improvisation med röst och instrument, rytmer och toner	Kunna härma längre rytm- eller tonslinga Kunna hitta på egna enkla rytm- och tonslingor
	Musikskapande med utgångspunkt i musikaliska mönster och former, till exempel ackordföljder och basgångar	Kunna göra egna sånger med ackordföljd som utgångspunkt
	Musikframföranden	Delta i olika framföranden
	<b>Musikens verktyg</b>	
	Röst- och hörselvård vid musikaliska aktiviteter, till exempel uppvärmningsövningar	Delta i gemensam röstvård som t.ex. uppvärmningsövningar.
	Hälsosamma ljudnivåer och olika typer av musikhörselskydd	Delta i samtal kring hörselvård
	Rösten som instrument för olika vokala uttryck, t.ex. sång, jojk och rap	Känna till olika vokala uttryck
	Ackord- och melodiinstrument, bas och slagverk för melodi- och rytmspel eller för ackompanjemang	Kunna minst tre ackord på gitarr Kunna följa en enkel slagverksstämma på jembe Kunna baskomp på lösa strängar
	Rytm, klang och dynamik, tonhöjd, tempo, perioder, taktarter, vers och refräng som byggstenar för att komponera musik i olika genrer	Kunna begreppen rytm, tempo, puls, vers, refräng, dynamik, klang, tonhöjd
	Musiksymboler, grafisk notation, noter och ackordbeteckningar	Kunna helnot, halvnot, fjärdedelsnot och åttondelsnot, fjärdedels- och halvnotspaus Kunna skillnad på tredjedelstakt och fjärdedelstakt Kors och b-förtecken
<b>Åk 5</b>	Digitala verktyg för ljud- och musikskapande	Vara med att prova och göra enkel musik på I-pads
	<b>Musikens sammanhang och funktioner</b>	
	Ljudets och musikens fysiska, tanke- och känslomässiga påverkan på människan i olika sammanhang. Hur musik används för påverkan och rekreation och i olika rituella sammanhang	Samtala om hur musiken används i olika sammanhang i vår vardag med fokus på högtiderna
	Ord och begrepp som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik	Kunna begreppen rytm, tempo, puls, vers, refräng, dynamik, klang, tonhöjd
	Musik tillsammans med bild, text och dans. Hur olika estetiska uttryck kan samspela	Våga vara med och dansa olika danser/danslekar Måla till musik
	Indelningen i stråk-, blås-, sträng-, tangent- och slagverksinstrument	Kunna uppdelningen av instrument i olika grupper

Årskurs	Centralt innehåll	Bör kunna
	Konstmusik, folkmusik och populärmusik från olika kulturer och deras musikaliska karaktärsdrag	Folkmusik